

Rederijerskamer „DE BLOEM” te De Wijk

UITVOERING

op zaterdag 17 maart

Opgevoerd wordt het blijspel „Dokter Lexo”
door Joop Spit.

In hotel Het Oude Hogenkamp.

Aanvang 20.00 uur.

Na afloop **BAL** m.m.v. het duo Holties-Sloots.

„Dokter Lexo” in De Wijk

DE WIJK - De rederijerskamer De Bloem geeft zaterdagavond haar tweede uitvoering van dit seizoen in zaal Het Oude Hogenkamp. Opgevoerd wordt het blijspel in drie bedrijven „Dokter Lexo”, geschreven door Joop Spit.

De gebeurtenissen spelen zich af rondom een rustend arts, die zich op het platteland heeft teruggetrokken.

Familieproblemen, burenruzie en enige jaloerse jongelui, die dingen naar de hand van een aantrekkelijke jongedame, vormen de ingrediënten van dit luchtige spel.

Muzikale medewerking zal verleend worden door het duo Holties-Sloots.

„De Bloem’ met blijspel

DE WIJK - De voorzitter van de rederijerskamer „De Bloem” de heer L. T. de Boer, kon zaterdagavond in hotel „Het Oude Hogenkamp” een goed bezette zaal welkom heten, voor de tweede uitvoering van de Wijker toneelvereniging in dit seizoen. In z'n openingswoord attendeerde de voorzitter van de ruim 110-jarige vereniging op het feit, dat ze wat meer belangstelling van vooral nieuwe jongere leden op prijs zou stellen mede gelet op de minimale ledentooelooop in de laatste jaren.

Het blijspel „Dokter Lesco” werd door de leden van „De Bloem” op een vlotte, vaardige wijze voor het voetlicht gebracht.

De gebeurtenissen spelen zich af bij de op het platteland wonende rustend arts, dokter Lesco een rol die door de heer B. Flik met elan werd gespeeld, al kunnen we ons niet aan de indruk onttrekken, dat deze speler zich af en toe de nodige vrijheid permiteert bij de presentatie van de tekst. Zijn tegenspelers worden daardoor soms voor onverwachte problemen geplaatst, problemen die ze echter op een goede wijze wisten op te lossen. Genoemde dokter Lesco blijkt in onmin te leven met zijn schoondochter, op overtuigende wijze gespeeld door mevr. J. Poel.

Wanneer onverwachts de door deze familieruzie voor haar grootvader onbekende kleindochter zes weken op bezoek komt in huize Lesco doen zich tal van problemen voor. De kleindochter, gespeeld door mevr. A. Hulzebos op een zeer aanvaardbare wijze, blijkt bij „aflevering” door haar vader een in de watten gelegd, stijve jongedame te zijn. Haar vader, geroutineerd gespeeld door de heer J. Bolling, niet bij machte gebleken in dit dwaze opvoedingspatroon enige verandering te brengen.

Grootvader Lesco, daarbij geholpen door zijn huishoudster en oude koetsier - op goede wijze vertolkt door respectievelijk mevr. J Kroes en de heer L. Lubberink - weet in een kort tijdsbestek zijn stijve, hou-

terige kleindochter om te turnen in een sportief, vlot jong meisje.

Een belangrijke bijdrage in deze metamorfose wordt geleverd door een bevriende „paardenzieke” baron, een op uitstekende wijze vertolkte rol door de heer H. Idema (spijtig dat we deze speler bij „De Bloem” niet meer in actie zien).

Uiteindelijk blijkt de baron ondanks diverse pogingen daartoe, er niet in te slagen die liefde te winnen van dokter Lesco's kleindochter. Meer succes blijkt buurmans neef Hein Hogeboom - op vlotte wijze gespeeld door de heer A. Hendriks - te hebben. De rol van de buurman, die op gespannen voet leeft met de familie Lesco, werd op de zijn eigen

karakteristieke wijze gespeeld door de heer L. Stapel.

Na allerlei ontwikkelingen is er toch een happy-end van dit van dit begin tot eind boeiende stuk, waarmee „De Bloem” zijn aanhang een prettige avond heeft bezorgd.

De grime werd verzorgd door de heer Heuckroth uit Meppel.



● Een aardige scène uit „Dokter Lesco”.